

Gracias a la vida

Arr : J. GOSE

Musique de Violeta PARRA

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts at measure 5 in 3/4 time, key signature one sharp. The lyrics are "Gra - cias a la vi - da que me ha da - do tan - to, me ha da - do el so - ni - do y el a - be - ce -". Measures 13 through 20 continue in 3/4 time, key signature one sharp. The lyrics are "da - rio, con él las pa - la - bras que pien - so'y de - cla - ro, ma - dre'a - mi - go'her - ma - no, y los a lum - bran - do, la ru ta - del al - ma, del que'es - toy - a man - do.". Measures 27 through 35 show a mix of measures in 3/4 and 4/4 time, key signature one sharp. The lyrics include "Gra - cias a la vi - da que me ha da - do tan - to" and three lines of "La la laï laï laï laï". Measures 43 through 59 continue in 3/4 and 4/4 time, key signature one sharp. The lyrics are "me ha da do el o - i - do que en to - do su an - cho gra - ba no - che'y di - a gril - los y ca - na - rios mar - til - los, tur - bi - nas, la - dri - dos chu bas cos, y la voz tan tier - na de mi bien a - man do.". Measures 59 to the end are in 4/4 time, key signature one sharp. The lyrics are "Gra - cias a la vi - da que me ha da - do tan - to" followed by three lines of "La la laï laï laï laï" and "Me'ha da - do la mar - cha de mis pies can - sa - dos con el - los an - du - ve ciu - da - des y char - cos". The final staff ends with "F7" and "Dm".

(75) **C** *Gra cias_ a la vi - da_ que me ha da - do tan - to*

La la laï laï la laï la laï laï

La la laï laï laï laï laï

La laï laï laï laï laï laï

La laï laï laï laï laï laï

me ha da - do la ri - sa y me ha da - do el lian - to A - si yo dis - tin - go di - cha de que - bran - to

(91) **Dm** *los dos ma - te - ria - les_ que for - man mi can - to_ Y'el can - to de'us - te - des qu'es el mis - mo can - to*

(99) **D** *Gra - cias a la vi - da_ que me'ha da do tan -*

La laï laï laï laï laï laï

to_ me dio'el co - ra - zon que'a - gi - ta su mar - co_ cuan - do mi - ro'el fru - to

(113) *del ce - re - bro'hu - ma - no_ cuan - do mi - ro'el bue - no_ tan le - jos del ma - lo cuan - do mi - ro'el fon - do de tus*

(121) *o - jos cla - ros*

La laï laï laï laï laï

La laï laï laï laï laï

La laï laï laï laï laï

(127) **E** *Gra - cias_ a la vi - da_ Que me'ha da - do tan - to*

Gra cias_ a la vi - da_ Que me'ha da - do tan - to

Gra cias_ a la vi - da_ Que me'ha da - do tan - to

Gra cias_ a la vi - da_ Que me'ha da - do tan - to